

脚本家 渡邊 真子

Mako Watanabe

1986年12月19日生／東京都出身



明治学院大学法学部卒業後、フリーランスの雑誌記者として活動。シナリオセンターにて脚本執筆を学び、2014年に第4回TBS連ドラ・シナリオ大賞で大賞を受賞。同年、TBSのスペシャルドラマ「このミステリーがすごい！ベストセラー作家からの挑戦状」の一篇、『残されたセンリツ』で脚本家デビュー。

エンターテインメント性の高い作風で、人の心の奥を描くヒューマンドラマやサスペンスを得意とし、明確なキャラクター像とセリフ、リズム感のある構成力に定評がある。

2014年 第4回TBS連ドラ・シナリオ大賞 大賞「初恋狂詩曲」

テレビドラマ

| | | | | | |
|-------|-----|-----------|--|--|-----|
| 2014年 | 12月 | スペシャルドラマ | このミステリーがすごい！ベストセラー作家からの挑戦状 「残されたセンリツ」 | | TBS |
| 2015年 | 7月 | 連続ドラマ | 表参道高校合唱部！ | * 第8,9話 共同脚本 * 第1～7、10話 脚本協力 | TBS |
| | 7月 | 連続ドラマ | 悪党たちは千里を走る | * 全10話 | TBS |
| 2016年 | 7月 | 連続ドラマ | せいせいするほど、愛してる | * 第8,10話 単独執筆 * 第1,2,3,5,6話 共同脚本 * 4,7,9話 脚本協力 | TBS |
| 2017年 | 12月 | CDTVスペシャル | クリスマス音楽祭2017 | スペシャルドラマ「愛が呼ぶほうへ」 | TBS |

映画

| | | | |
|-------|---|--|--|
| 2018年 | 凜 | * 島ぜんぶでおきな祭 -第10回沖縄国際映画祭- DIRECTOR'S MOVIE部門上映 | |
|-------|---|--|--|