

脚本家 国井 桂

Kei Kunii

千葉県出身



シナリオセンター本科・日本テレビドラマ作家セミナー第一期修了。外資系損害保険会社に8年勤務後、速記者に転職。光瀬龍「大衆文芸の書き方」講座で小説を学び、シナリオライターに転向。映画『夕風の街 桜の国』、アニメ映画『虹色ほたる～永遠の夏休み～』などのセンシティブな作品を執筆する一方、女性の本音を描いた小説「蝶を抱く」を出版するなど、マルチで幅広いジャンルの脚本を手掛ける。近年の主な執筆作として『ハッピーウエディング』『王妃の館』、テレビドラマ「ステップファザー・ステップ」(TBS)、「小暮写真館」(NHK)、BSプレミアムドラマ「隠れ菊」(NHK BS)などがある。

1995年 **CHKラジオドラマコンクール優秀賞**

2007年 **第17回日本映画批評家大賞作品賞「夕風の街 桜の国」**

テレビドラマ

2000年	1月	ドラマ30	いばらの償い	第25～30話／	TBS
	7月	ドラマ30	ふしぎな話～カントリー・ロード 夏休みスペシャル	全5話／	TBS
2001年		水曜深夜館	アユタヤの奇跡	単発／	CX
2002年	7月	ドラマ30	ドレミソラ	第11話～15話／	TBS
2004年	12月	ドラマ30	メモリー・オブ・ラブ	第1～10、18～29話／	TBS
2009年	6月	ドラマスペシャル	カイドク～都市伝説の暗号ミステリー～	脚本協力／	CX
	7月	連続ドラマ	オルトロスの犬	第4話／	TBS
2012年	1月	連続ドラマ	ステップファザー・ステップ	第1,4,6,8,10話／	TBS
2013年	3月	連続ドラマ	小暮写真館	全4話／	NHK BS
2014年	3月	BS日テレオリジナルドラマ	松本清張 球形の荒野	単発／	BS日テレ
2016年	9月	連続ドラマ	隠れ菊	全8話／	NHK BS
2018年	1月	連続ドラマ	モブサイコ100		TX/Netflix

映画

2001年	2月	東京★ざんすっ「優しさの国」	監督：松尾貴史	東映
	12月	修羅雪姫	監督：佐藤信介	東京テアトル＝ザナドゥー
2007年	3月	オシャレ魔女 ラブandベリー しあわせのまほう	監督：望月智充	松竹
	7月	夕風の街 桜の国 ★第17回日本映画批評家大賞作品賞	監督：佐々部清	アートポート
2008年	8月	能登の花ヨメ	監督：白羽弥仁	ゼアリズエンタープライズ
2009年	6月	刺青 匂ひ月のごとく	監督：三島有紀子	アートポート
2012年	5月	虹色ほたる～永遠の夏休み～	監督：宇田鋼之介	東映
2016年	4月	王妃の館	監督：橋本一	東映
	11月	ハッピーウエディング	監督：片島章三	アルタミラピクチャーズ
	11月	ノーマン・ザ・スノーマン ～流れ星のふる夜に～ ★第5回ソウル九老国際子供映画祭 GUKIFF GRAND AWARD (グランプリ)	監督：八代健志	エクスプローラーズジャパン

小説

2005年	ケータイ恋愛小説	春風が吹いたら	全8話	リクルート進学ネット
2006年	ケータイ恋愛小説	Fall in Love		リクルート進学ネット
2007年	ノベライズ	夕風の街 桜の国		双葉社
2008年	ノベライズ	能登の花ヨメ		フェザンレーヴ
	小説	ポルフィの長い旅	監修協力	岩崎書店
2011年	小説	蝶を抱く		講談社
2017年	3月	ノベライズ	NHK連続テレビ小説 ひよっこ 上	NHK出版
	9月	ノベライズ	NHK連続テレビ小説 ひよっこ 下	NHK出版
	11月	ノベライズ	8年越しの花嫁 奇跡の実話	主婦の友社

その他

97年～	バラエティ	奇跡体験!アンビリバボー	*構成及び番組内ドラマ	継続中	CX
2002年	バラエティ	しのぶ&まさみSHOW番組内ドラマ「未亡人下宿2」			CX
2006年		東京ディズニーシー5周年記念Webシネマ	Sea of Dreams		東京ディズニーリゾート
2009年	舞台	真弓とえりの夢は夜ひらく…Vol.1			エレクトーンシティ渋谷
2010年	バラエティ	愛の劇場～男と女はトメラレナイ～	*番組内ドラマ		NHK教育
2018年	1月	バラエティ	ワールド犯罪ミステリー 「破られた完全犯罪、20万ドル強盗犯」 「美少女殺害事件・疑惑の若き母」	*構成及び番組内ドラマ	TBS

